

**Beruf:**  
**Schauspieler**

Ulrich Khuon (Hrsg.)

# Beruf: Schauspieler

Vom Leben  
auf und hinter der Bühne

## Mit Fotografien von Friedrun Reinhold

Bibliografische Information Der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar

2. Auflage 2005

© edition Körber-Stiftung, Hamburg 2005

Konzeption und Lektorat: Ulrike Fritzsching

Fotografien: Friedrun Reinhold, Ulrike Rustemeyer (Titelfoto und S. 9),  
Andreas Mühe (S. 23–25), Körber-Archiv (S. 354f.)

Gestaltung: Groothuis, Lohfert, Consorten | [glcons.de](http://glcons.de)

Reproduktion: Frische Grafik, Hamburg

Druck und Bindung: Bahruth Druck & Medien GmbH

ISBN 3-89684-045-2

Alle Rechte vorbehalten

[www.edition-koerber-stiftung.de](http://www.edition-koerber-stiftung.de)

edition  Körber-STIFTUNG

## **Inhalt**

### **11 Beruf: Schauspieler**

Eine Einladung in die Theaterwelt

### **13 Ulrich Khuon**

**Immer ganz als Ganzes weitergehen**

Begegnungen mit der Schauspielerei

## **LEBENSLANG LERNEN**

### **21 Hellmuth Karasek**

**Blick zurück nach vorn**

Wie Susanne Lothar dem Leben auf die Finger schaut

### **41 C. Bernd Sucher**

**Achtsamkeit**

Hans Kremers Lehrjahre und Lehrstücke,

Lehren und Lehrer

### **57 Petra Castell**

**Die Lehrjahre der Spielwütigen**

Ein Gespräch mit Maren Eggert, Andres Veiel  
und Klaus Völker

## ÜberLebensMittel KUNST

- 88** Brigitte Landes  
**Fluchtbewegungen**  
Wie sich Martin Wuttke um Kopf und Kragen spielt
- 103** Thomas Oberender  
**Was ist Talent? Was ist erlernbar?**  
Michael Maertens und die Schauspielkunst
- 118** Werner Burkhardt  
**Die Musik ist eine Kraft für sich**  
Warum Wiebke Puls singend Geschichten erzählt
- 127** Eva Behrendt  
**Alles wegen der Engel**  
Stefan Kurt über Kunst und Leben,  
Selbstzweifel und Gottesdienste

## BERUFSALLTAG?

- 142** Frauke Meyer-Gosau  
**Siehe da, ein Mensch!**  
Eine Begegnung mit Judith Engel
- 158** Andreas Kriegenburg  
**Trotz der Angst**  
Ein Gespräch mit Paula Dombrowski
- 176** Monika Nellissen  
**Alle Kellner sind Schauspieler**  
Ein ernstes Wort zur Arbeitsmarktsituation
- 185** John von Düffel  
**Bitte nicht pfeifen!**  
Eine Verteidigung des Aberglaubens auf der Bühne

## KARRIERE

- 192** Brigitte Landes  
**Kein Weg zurück und immer weiter ...**  
Ein Porträt über den Schauspieler und  
Musiker Ulrich Tukur
- 206** Klaudia Brunst  
**In der ersten Reihe**  
Stefanie Stappenbecks beispiellose Film-  
und Fernsehkarriere
- 221** Gerhard Jörder  
**Es geht immer ums Ganze**  
Fritzi Haberlandt spricht über Erfolg, Arbeitsdruck  
und Bühnängste

## THEATERWELTEN

- 242** Sonja Anders  
**Gemeinsam Slalom fahren**  
Schauspielerin und Regisseur: Susanne Wolff und  
Stephan Kimmig über ihre besondere Beziehung
- 259** C. Bernd Sucher  
**Die Kunst der Unterscheidung**  
Immanuel Kant, Annette Paulmann und  
die Verantwortung des Theaterkritikers
- 273** Brigitte Landes  
**Sich immer wieder neu erfinden**  
Die vielen Rollen der Imogen Kogge
- 285** Robin Detje  
**Würdelosigkeit als bürgerliches Handwerk**  
Nachtgedanken über den Schauspielerberuf

## WIE DAS LEBEN SPIELT

- 296 Jürgen Flimm  
**Die Henkelkönige**  
Das Schauspielerpaar Alexandra Henkel und Dietmar König
- 305 Egbert Tholl  
**Mit allen Sinnen**  
Caroline Ebners gefährliches Leben auf der Bühne
- 320 Monika Nellissen  
**Ich bin eine glücklich Suchende**  
Porträt der vielseitigen Annette Mayer

## RUHM UND EHRE

- 330 Sylvie Rohrer  
**Ruhm und Ehre**  
Eine Kurzgeschichte
- 341 Peter Reszczyński  
**Die Jury**  
Auf der Suche nach jungen Talenten
- 352 Jürgen Flimm  
**Boy Gobert**  
Die Bühne war sein existenzieller Ort
- 357 **Lauter Liebeserklärungen**  
Warum Schauspielerinnen und Schauspieler  
unser Leben bereichern
- 360 **Die Boy-Gobert-Preisträger**
- 368 **Die Körper-Stiftung**

